

FICHE TECHNIQUE

« DE L'ILLUSION À LA RÉALITÉ »

1. Présentation générale

Spectacle : De l'Illusion à la Réalité

Durée : 1h – Tout public (version TP) / 1H15 (version adulte)

Jauge : 100 à 200 personnes

Format : spectacle de magie, clown, jonglerie, poésie visuelle

Tarif : 1000 euros

2 prises secteur à moins de 10 mètres du plateau (**15 A suffisent**)

Versions :

- **Tout public** (dès 3 ans)
- **Version “adulte”** (séquence burlesque)

Le spectacle est **autonome en décor, son et lumière.**

2. Équipe en tournée

- **1 artiste / interprète**
- **1 technicien (son/lumière/régie)**

Prévoir pour l'équipe :

- **1 loge propre, chauffée**, avec miroir, eau, toilettes
 - **1 repas ou catering (1 artiste + 1 technicien)**
 - Accès pour un véhicule proche du lieu de représentation
-

3. Conditions d'accueil

Montage/ balances/ préparation : 4h

Démontage : 1h30

Le lieu doit être disponible **entièvement** pendant ces temps.

4. Plateau / Scène

Dimensions minimales

- **Largeur** : 6 m minimum (idéal 8 m)
- **Profondeur** : 4 m minimum
- **Hauteur sous grill** : 4 m (3,50 m minimum en version réduite)

Sol

- **Sol plat**, propre, non glissant
- Pas de scènes instables ou montées sur tréteaux légers

Ambiance / salle

- **Noir total impératif**
- Pas de lumière parasite (fenêtres occultées, portes étanches à la lumière)

Éléments à fournir par le lieu

- **2 tables** (standard ou 1m20) **2 chaises**
-

5. Sonorisation

Matériel fourni par la compagnie

- 1 PC
- 1 tablette avec pad + sonothèque
- 1 micro-cravate
- Effets bruités : boîte à musique, sonnette vélo, jouets...
- **2 enceintes** (sonorisation adaptée à 200 pers.)
- **Table de mixage**
- **2 pieds d'enceintes**

Câblage Sans table de mixage

- 1 double RCA > double jack _ 10 mètres
- 1 double RCA > mini jack _ 3 mètres

Câblage avec table de mixage

- 1 XLR > XLR – 15 mètres

- 1 double RCA > double RCA (10m)
 - 1 double RCA > double jack _ 3 mètres
 - 1 double XLR > double RCA – 6 mètres
 - 1 double XLR > double RCA – 3 mètres
 - 1 double XLR > mini jack – 3 mètres
 - 1 mini jack > mini jack _ 3 mètres
 - 1 double jack > double jack 6 mètres
 - 4 adaptateurs jack / mini-jack
-

6. Lumière

Matériel fourni par la compagnie

- 1 table dmx 192 canaux
- 1 douche (sur gradateur)
- 2 latéraux DMX 6x12
- 1 faces DMX 12x12
- 1 lampe de salon (sur gradateur)
- 1 contre DMX 12x12
- 2 rampes 8LED
- 2 pieds pour projecteurs

Câblage fourni

- 2 multiprises avec interrupteurs
- 4 doulettes
- 1 multi rouleau 4 prises _ 5 mètres
- 1 multi 4 prises
- 1 multi 2 prises + 2 usb
- 3 power out power in 3 mètres
- 3 power out power in 1 mètres
- 2 prolongateurs pour grada
- 7 XLR – 6 mètres
- 2 XLR _ 3 mètres

- 3 XLR 0.5mètre
- 5 prolongs _ 10 mètres
- 2 prolongs _ 5 mètres
- 1 prolong sans terre _ 5 metres

Nécessités techniques

- **Plan lumière fourni** sur place
 - Régie latérale sur scène
-

7. Électricité

- Consommation modérée
 - **15 A suffisent**
 - **2 prises secteur** à moins de 10 mètres du plateau
 - Pas de multiprises fragiles / domestiques sur le plateau
-

8. Sécurité & contraintes

- Présence de **bulles** → le sol peut légèrement glisser en fin de scène (prévoir serpillière / tapis absorbant)
 - Jonglerie avec objets lourds / sans danger
 - Pas de pyrotechnie
 - Pas de fumée
 - Câbles scotchés au sol obligatoirement
-

9. Documents supplémentaires :

- Lien vers le teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=q2BsrCQu3xQ>
- Lien vers le site de la compagnie : <https://tachou.lamagie.art/>
- Kit de Communication
- Plan lumière
- Fiche Technique

- **Conduite : sur demande**
-

10. Sacem

Utilisation de musique non libre de droit à déclarer auprès de la sacem :

LeonardRichter-CrimeTime

Camille-Saint-Saëns-Aquarium

Joe-Cocker - can you leave you hat on

Tipper - Homage Sliders

Neo-Pink-Panther-Theme-_

Sapajou-Intencion

MUSSORGSKI - Pictures at an Exhibition

Charlie Chaplin - His Morning Promenade

11. Contact technique

Laurent Tachaoui– Référent technique

 Téléphone : 0771103366

 Mail : laurent.tachaoui@gmail.com